

Según las Bases de la Convocatoria del **“I PREMIO LAURA LUELMO DE ARTE CONTEMPORÁNEO POR LA IGUALDAD DE GÉNERO Y CONTRA LA VIOLENCIA SOBRE LA MUJER 2019”**, el Jurado estaría compuesto por: *“una persona en representación de la Unidad de Igualdad, una persona en representación del Servicio de Actividades Culturales, dos profesores/as de la Facultad de Bellas Artes y un miembro del Equipo de Gobierno de la USAL”*

Han compuesto el Jurado que ha fallado este Premio:

- PURIFICACIÓN GALINDO VILLARDÓN, Vicerrectora de Postgrado y Planes especiales en CC. Salud.
- M^ª INMACULADA SÁNCHEZ BARRIOS, Directora de la Unidad de Igualdad.
- LUIS BARRIO FERNÁNDEZ, Director del Servicio de Actividades Culturales
- ANA BELÉN POL COLMERARES, Profesora de la Facultad de Bellas Artes.
- ESTHER MAÑAS HERREROS, Profesora de la Facultad de Bellas Artes.

Reunido el Jurado, el día 3 de diciembre de 2019, ha decidido otorgado el I Premio Laura Luelmo de Arte Contemporáneo y los dos accésits a:

I PREMIO LAURA LUELMO DE ARTE CONTEMPORÁNEO

Daniela Somoza Gabrieli

Sin título

84,1x59,4 cm

Impresión electrónica

ACCÉSIT

María de la Fuente García

“La vorágine del redil”

Dos piezas de 50x40 cm y un sedal con un anzuelo que las une de 10 cm

Ensamblaje, collage, experimentación con diversos materiales (cartón pluma, papel, cintas métricas, alfileres, sedal)

ACCÉSIT

María Luz Iglesias Álvarez

“Petricor”

27x24x55 cms + tierra fértil

Ensamblaje, cosido

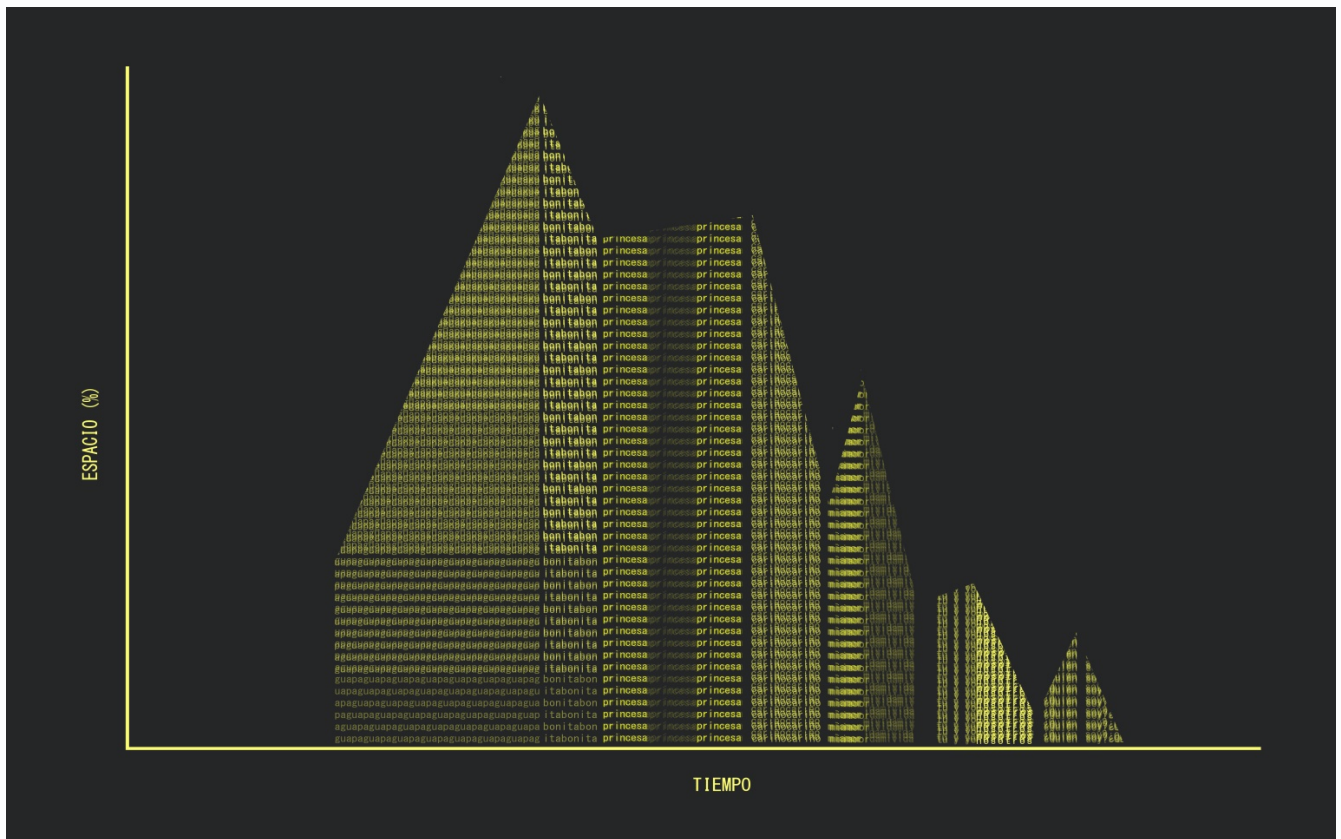
I PREMIO LAURA LUELMO DE ARTE CONTEMPORÁNEO

Daniela Somoza Gabrieli

Sin título

84,1x59,4 cm

Impresión electrónica



ACCÉSIT

María de la Fuente García

"La vorágine del redil"

Dos piezas de 50x40 cm y un sedal con un anzuelo que las une de 10 cm

Ensamblaje, collage, experimentación con diversos materiales (cartón pluma, papel, cintas métricas, alfileres, sedal)



ACCÉSIT

María Luz Iglesias Álvarez

"Petricor"

27x24x55 cms + tierra fértil

Ensamblaje, cosido

